



Wer wir sind

HARMUNICHS – What a Sound!

Im Jahre 1995 als erster Barbershop-Chor in München gegründet, sind wir mit **fast 50 Sängerinnen** ein **ambitionierter Wettbewerbs-Chor** des **A-Cappella-Gesangs**. Seit 2006 platzierten wir uns im nationalen und internationalen Barbershop-Wettbewerb regelmäßig auf dem ersten oder zweiten Platz. Darüber hinaus begeistern wir auch als **Show-Chor** mit viel Charme und Temperament unser Publikum – regional und bei internationalen Wettbewerben.

In unserem Repertoire finden sich **Evergreens aus allen Jahrzehnten bis zu den Hits der Gegenwart, deutsche Songs sowie amerikanische Weihnachtsklassiker**. Ohne großen technischen Aufwand machen wir in Abendrobe oder casual auf der Bühne immer eine gute Figur – mal mit, mal ohne Choreographie.

Wen wir suchen

Seit über einem Jahr ist unsere musikalische Leitung doppelt besetzt, was sich sehr bewährt hat. Aus rein familiären Gründen hat uns unser Neuzugang leider wieder verlassen. Daher suchen wir zum Januar 2024 eine Nachfolge für unsere **zweite musikalische Leitung (w/m/d)**, die zusammen mit unserer **langjährigen Dirigentin** und uns an den erreichten Erfolgen anknüpfen und uns weiter entwickeln möchte.

Aufgaben des musikalischen Leitungsteams

- Durchführung der Probenarbeit (wöchentlich abends ca. 3h, ca. 6 Sonntagsproben/Jahr, ca. 2 Chor-Wochenenden/Jahr)
- Leitung von Auftritten (ca. 2 Konzerte, ca. 15 weitere Auftritte)
- Entscheidungen über die Aufnahme neuer Sängerinnen, die Besetzung bei Auftritten, die Interpretation der Musikstücke
- Gestaltung und Ablauf von Auftritten (in Abstimmung mit den Teams für Musik, Kostüme und Choreographie)
- Mitglied des Music Teams und Liedauswahl und Erarbeitung der Lieder
- Teilnahme an Vorstandssitzungen und ggf. anderen Meetings

Dein Profil

- Du hast Erfahrung in der **aktiven Leitung** größerer (Frauen-) Chöre und gehst offen und wertschätzend auf die Chormitglieder zu
- Du kannst **Musiktheorie** in die Praxis umsetzen und anschaulich demonstrieren (z.B. vorsingen)
- Du hast die Fähigkeit, **Unstimmigkeiten** im Gesamtklang und bei einzelnen Stimmen zu hören, zu benennen und zu korrigieren
- Du bist souverän, führst gut verständliches und eindeutiges **Dirigat** und kommunizierst klar und gern
- Du besitzt hohe **Teamfähigkeit**, arbeitest aktiv mit den unterschiedlichen Teams des Chores (z.B. Choreographie- und Kostümteam) zusammen, vermittelst ggf. zwischen den Teams und behältst den Überblick
- Du hast Spaß an der **Performance** und bist show-affin
- Du besitzt gute **Englischkenntnisse**
- ...und wenn Du zusätzlich noch **Erfahrung im Barbershop** mitbringst, ist das umso besser! Falls Barbershop für Dich „Neuland“ ist, freuen wir uns auf Deine Lernbereitschaft.



Leistungen

- Übungsleiterpauschale nach Einarbeitungsphase (ca. 6 Monate)
- Kostenübernahme für Chor-Wochenenden und nationalen Chor-Wettbewerb. Nach Absprache mit dem Vorstand: Teilnahmegebühr für Fort- und Weiterbildung im Barbershop und in der Chorleitung

Organisatorisches

- Start-Termin: Januar 2024
- Im Rahmen unseres Auswahlprozesses möchten wir gerne Gespräche mit Dir führen und Dich sowie Deine Arbeitsweise bei ein bis zwei „Probe-Proben“ näher kennenlernen. Natürlich hast Du dabei auch die Gelegenheit, unsere Chorsängerinnen zu treffen und hinter die Kulissen der Harmunichs zu schauen.

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung per E-mail an harmunichs.what.a.sound@gmail.com

Harmunichs e.V. <http://harmunichs.de>